

ADLER Effektlasur

40262 suiv.

Glacis à effet décorative incolore, diluable à l'eau, pour l'intérieur pour le particulier et le professionnel.

DESCRIPTION DU PRODUIT

Généralités

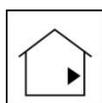
Peinture en phase aqueuse à base d'une dispersion acrylique pour un revêtement lasuré et décorative à l'intérieur.

Propriétés particulières Norme de contrôle



- Particulièrement longs « temps ouverts » pour l'application
- Presque inodore
- Exempte de solvants
- **Ordonnance française DEVL1104875A** relative à l'étiquetage des produits de construction ou de revêtement sur leurs émissions de polluants volatils.

Domaines d'utilisation



Pour obtenir un caractère vivant/rustique sur des surfaces à structures légères ou à gros comme ADLER Wisch-Strukturputz 40260, ADLER Relief-Wandspachtel 40261 et sur des crépis intérieurs, des peintures à fibres rugueuses, les tapisseries structurées et des tissus de verre.

MODE D'EMPLOI

Indications pour l'application



- Remuer bien le produit avant l'emploi.
- Ne pas appliquer le produit à températures inférieures à + 5 °C et/ou une humidité relative dans l'air de > 80 %.
- Appliquer dans tous les sens avec le pinceau de lasure. En fonction de l'effet souhaité, possibilité de retouches avec une éponge mouillée

Technique d'application



Méthode d'application	Au pinceau	Au chiffon
Diluant		-
Consommation par couche (m ² /l) ¹⁾	8 – 10 pour surfaces lisses	

Le produit est livré prêt à l'emploi.

Technique à essuyage, tamponnage et chiffon enroulé, pinceau pour lasure, rouleau ou éponge.

La forme, la qualité du support et l'humidité dans le support influent la consommation/le rendement. Par conséquent des valeurs exactes de consommation/rendement sont seulement possibles en faisant une application d'épreuve auparavant.

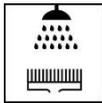
Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % humidité relative de l'air)

Recouvrable	Après env. 3 – 4 h
-------------	--------------------



Les valeurs citées doivent servir de référence. Le séchage dépend de l'épaisseur de couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Nettoyage des outils

Nettoyer avec de l'eau immédiatement après usage.

Éliminer les restes secs de peinture avec le Décapant ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125.

SUPPORT**Type du support**

Supports minéraux (crépis, béton), placoplâtres, matériaux en bois prétraités à l'intérieur.

Qualité du support

Le support doit être sec, propre et exempt de substances peu adhérentes. Il faut être contrôlé à la capacité d'adhérence et l'aptitude.

Veillez respecter la norme autrichienne ÖNORM B 2230 partie 2.

Voir aussi VOB, partie C, norme industrielle allemande DIN 18363, paragraphe 3; Travaux de peinture et de vernissage.

Éliminer à fond les revêtements ne plus adhérents.

Préparation du support

- Les supports propres, secs et solides ne nécessitent aucun prétraitement.
- Fermer des petites fentes, trous ou des inégalités avec un mastic approprié.

Crépis du groupe mortier P II et P III

Laisser reposer sans traitement les nouveaux crépis pour trois à quatre semaines. Les parties de crépi corrigées doivent avoir bien prises et être complètement durcies, si nécessaire les traiter au fluosilicate.

Enduits plâtre et crépis préfabriqués du groupe mortier P IV et P V

Éliminer par ponçage une éventuelle couche de frittage. Appliquer une couche de fond ADLER Tiefengrund WV 40905 (diluable à l'eau) diluée 1:1 avec de l'eau.

Placoplâtres (GKP)

Éliminer par ponçage les signes d'application de mastic. Une application de fond ADLER Tiefengrund WV 40905 1:1 dilué à l'eau

Surfaces en béton

Nettoyer machinalement les surfaces en béton présentant des salissures déposées, des agents de démoulage ou des couches de farine granuleuses. Sur du béton très absorbant, appliquer une couche de fond ADLER Tiefengrund WV 40905 dilué 1:1 avec de l'eau.

Revêtements de peintures murales à base de dispersion bien adhérents

Rendre légèrement rugueuses les surfaces et les couches de laque-peintures brillantes.

Détempres

Nettoyer à fond et appliquer une couche de fond ADLER Tiefengrund WV 40905 (diluable à l'eau), dilué 1:1 avec de l'eau.

Matériaux en bois

1 – 2 couche/s d'ADLER Aqua-Isoprimer PRO 41005

Veillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

STRUCTURE DE REVÊTEMENT

Couche de fond 1 x ADLER Wisch-Strukturputz 40260, ADLER Relief-Wandspachtel 40261 ou Formel 2000 40205 suiv.
Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

Couche de finition 1 x ADLER Effektlasur W30 40262 nuancée

INDICATIONS DE COMMANDE

Conditionnements 750 ml; 3 l

Teintes/Degrés de brillance Base W30 40262
Autres teintes sont réalisables par le **Système de mélange couleurs ADLER** (Color4you).

Color4You 

- Pour garantir l'identité de la couleur, utiliser seulement matériel du même numéro de production pour une surface.
- Méthode et quantité d'application et le pouvoir couvrant déterminent considérablement la couleur finale.
- Pour évaluer la teinte finale est conseillé faire auparavant un échantillon sur le support originale avec le cycle d'application choisi.

Produits complémentaires ADLER Wisch-Strukturputz 40260
ADLER Relief-Wandspachtel 40261
ADLER Formel 2000 40205 suiv.
ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125 (Décapant)
ADLER Aqua-Isoprimer PRO 41005
ADLER Tiefengrund WV 40905

AUTRES INDICATIONS

Délai de conservation/Stockage Au moins 3 ans dans les récipients originellement fermés.
Stocker à l'abri d'humidité, des rayons directs du soleil, du gel et des températures élevées (supérieures à 30°C).



Données techniques Teneur en COV Valeur limite UE pour ADLER Effektlasur (Cat. A/I): 200 g/l (2010).
ADLER Effektlasur contient < 1 g/l VOC.

Code du produit pour peintures et vernis M-DF01 Peintures de dispersions exemptes de solvants

Données techniques de sécurité Veuillez respecter la fiche de sécurité correspondante ! La version actuelle peut être consultée sur le site internet **www.adler-lacke.com**.



Rendre au système de recyclage seulement des récipients complètement vidés. Les restes de matériel liquide peuvent être éliminés comme déchets de couleurs à base d'eau, restes de matériel durcis comme couleurs complètement séchées ou déchets domestiques.