

Arova Aqua-Style Trend

1337

Teinte à base d'eau pour bois de chêne formant des effets spéciaux, pour **l'industrie et le professionnel**

DESCRIPTION DE PRODUIT

Généralités

Teinte à base d'eau pour bois de chêne, contenant des substances colorantes spéciales et résistantes à la lumière, combinées avec des pigments micronisées, afin de réaliser des effets colorants particulièrement naturels soulignant la structure du bois quand est désiré rejoindre un aspect naturel qui souligne les rayons ligneux du bois. Le produit peut être recouvert de vernis pour bois à base d'eau et de solvants.

Qualités particulières Normes de contrôle



- **Ordonnance française DEVL1104875A** relative à l'étiquetage des produits de revêtement pour le bâtiment concernant leurs émissions de polluants volatils : A+

Domaines d'utilisation



- Pour le vernissage de surfaces à usage très intensif dans les domaines de l'ameublement et de l'aménagement intérieur, p. ex. tablettes de tables et espaces de dépose dans la cuisine et la pièce à vivre, les salles de bains, les bureaux, et dans le domaine professionnel, fronts et surfaces visibles en permanence, surfaces sollicitées des sièges et surfaces non visibles en permanence. Domaines d'utilisation II à IV selon ÖNORM A 1610-12.
- Application en combinaison avec un vernis de finition approprié.
- Les teintes modernes d'Arova Aqua-Style sont appropriées exclusivement pour la coloration du bois de chêne; sur les bois de feuillus à pores fines, tels que érable, cette teinte peut causer des réactions indésirables (taches blanches).

MODE D'EMPLOI

Indications d'application



- Bien remuer le produit avant l'utilisation et pendant l'application.
- La température du produit, du support et ambiante doit être de + 15 °C minimum.
- Ne pas reverser le produit du pistolet pulvérisateur ou du produit pollué par de la poussière de bois dans le récipient d'origine.
- Les essences faiblement absorbantes exigent une application moins importante que les essences très absorbantes.

- Certaines essences, comme le chêne, contiennent des substances hydrosolubles qui sont activées par le vernissage au moyen de peintures pour meubles à base d'eau. Pour éviter des décolorations ou des marques, nous recommandons donc d'appliquer une première couche d'apprêt d'ADLER PUR-Primer 25291 pour les **bois riches en tanins**.
- Le contact de la teinte liquide avec le métal entraîne un changement de la teinte.
- Veuillez respecter nos « **Directives de travail pour la teinte du bois** ».
- Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

Technique d'application



Procédé d'application	Pistolet à godet
Buse (ø mm)	1,5 -1,8
Pression de pulvérisation (bar)	2,0 – 2,5
Quantité d'application (g/m²)	40 – 60
Rendement par application – (m²/l) ¹⁾	6 – 8
¹⁾ rendement incluant la perte provoquée par la pulvérisation	

La teinte peut être appliquée aussi au moyen d'un appareil à basse pression Airmix ou Airless. Une application au pinceau ou à l'éponge n'est pas recommandée.

La forme et la qualité du support ont une influence sur la consommation/le rendement. Les valeurs de consommation exactes ne peuvent être déterminées que par le biais d'un essai de revêtement préalable.

Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % d'humidité rel.)



Recouvrable (peinture contenant des solvants)	après env. 12 h idéalement après une nuit
Recouvrable (peinture à base d'eau)	après env. 5 h

Les valeurs citées doivent servir de référence. Le séchage dépend du type de bois, de l'épaisseur de la couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Éviter les rayons directs du soleil (séchage trop rapide).

Nettoyage du matériel



À l'eau immédiatement après usage.

Pour l'élimination de restes de peinture séchés, nous recommandons ADLER Aqua-Cleaner 80080 (dilué à l'eau, rapport 1:1).

SUPPORT

Type de support

Chêne

Qualité de support

Le support doit être sec, propre, bien adhérent, exempt de substances ségrégatives telles que graisse, cire, silicone, résine, etc. et de poussière de bois, mais il doit également être approprié au revêtement.

Préparation du support

Ponçage du bois grain 150 - 180

Le trempage du bois poncé et, après séchage, un polissage à la meule avec un grain 150 - 180 sont recommandés.

STRUCTURE DU REVÊTEMENT

Application de la teinte	Appliquer Arova Aqua-Style Trend homogènement dans la direction de fibres de bois, mouillé sur mouillé et en laissant un léger excédent, de façon que la surface résulte légèrement humide.
Couches suivantes	<p>2 couches d'un vernis de meuble ADLER, avec ponçage intermédiaire entre le deux couches</p> <p>Recouvrables tant avec des vernis pour bois à base d'eau qu'à base de solvants. Pour obtenir des teintes claires, nous recommandons en général l'utilisation de vernis résistants à la lumière comme ADLER Legnopur 26211 et suiv. et ADLER Aqua-Resist 30460 et suiv. En cas d'utilisation de vernis non résistants à la lumière, il faudra s'attendre à ce que la teinte finale semble légèrement jaunâtre; cet effet s'accroît avec le vieillissement.</p> <p>Veillez respecter les fiches techniques de chaque produit.</p>

INDICATIONS DE COMMANDE

Conditionnement	0,9 l ; 4 l										
Teintes/Degrés de brillance	<table border="0"> <tr> <td>Sandeiche</td> <td>1337 055800</td> </tr> <tr> <td>Steineiche</td> <td>1337 055801</td> </tr> <tr> <td>Alteiche</td> <td>1337 055802</td> </tr> <tr> <td>Sumpfeiche</td> <td>1337 055803</td> </tr> <tr> <td>Mooreiche</td> <td>1337 055804</td> </tr> </table> <p>Toutes les teintes peuvent être combinées ensemble et, si nécessaire, être diluées avec Arova Aqua-Style Farblos 1336 400100.</p> <p>En cas de forte dilution, la couleur propre du bois et le jaunissement naturel du bois peuvent entraîner au fil du temps un changement marqué de la teinte (couleur passée).</p> <p>Avant d'entamer les travaux de teinte, toujours effectuer une teinte d'essai sur le bois original et la recouvrir avec le vernis prévu afin de pouvoir évaluer la teinte finale. Pour une même commande, utiliser uniquement des teintes provenant du même lot.</p>	Sandeiche	1337 055800	Steineiche	1337 055801	Alteiche	1337 055802	Sumpfeiche	1337 055803	Mooreiche	1337 055804
Sandeiche	1337 055800										
Steineiche	1337 055801										
Alteiche	1337 055802										
Sumpfeiche	1337 055803										
Mooreiche	1337 055804										



Produits complémentaires	<p>Arova Aqua-Style Farblos (incolore) 1336 400100</p> <p>ADLER PUR-Primer 25291</p> <p>ADLER Legnopur 26211 et suiv.</p> <p>ADLER Aqua-Resist 30460 et suiv.</p> <p>ADLER Aqua-Cleaner 80080</p>
---------------------------------	---

AUTRES INDICATIONS

Délai de conservation/Stockage	<p>Au moins 1 an dans son récipient d'origine fermé.</p> <p>Stocker dans un endroit frais, mais à l'abri du gel.</p>
---------------------------------------	--



**Données techniques de
sécurité**



Veillez respecter la Fiche des données de sécurité correspondante, la version actuelle peut être consultée sur le site internet **www.adler-lacke.com**

Le produit est uniquement approprié pour une application industrielle et professionnelle.

L'inhalation d'aérosols de vernis doit en principe être évitée. Ceci est garanti par l'utilisation conforme d'un masque de protection respiratoire (filtre combiné A2/P2 – EN 141/EN 143).
