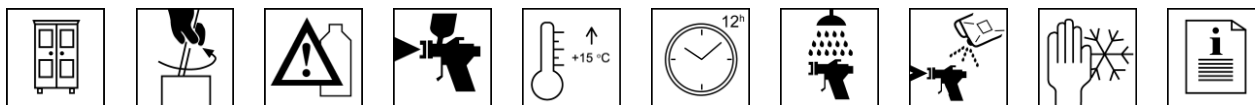


ADLER Neosol

11400 et suiv.



Description

Système de mélange des teintures à base de solvants et de colorants spéciaux résistants à la lumière pour des teintes éclatantes ne soulignant pas les pores sur les bois feuillus. La dilution ou l'éclaircissement peut être effectué avec ADLER Neosol incolore 11400 (contenant des solvants) ou avec de l'eau. Les trois teintes de base, jaune, rouge et noir, permettent d'obtenir un grand nombre de teintes éclatantes par mélange.

Les teintes de base peuvent être mélangées entre elles et, si nécessaire (tout comme les teintes standard – teintures prêtes à l'emploi), diluées avec ADLER Neosol incolore 11400 ou avec de l'eau jusqu'à un rapport de mélange de maximum 1:30.

ADLER Neosol convient pour recouvrir des vernis pour meubles diluables à l'eau ou à base de solvants.

Domaines d'utilisation

Pour teinter des bois feuillus à pores fins et à pores grossiers si un aspect de pores non marqués et des couleurs vives sont souhaités.

ADLER Neosol convient particulièrement pour le hêtre, l'érable, le noyer, le cerisier, le bouleau, l'aune, le poirier, le chêne et le frêne.

Application

Les mélanges de teintures réalisés avec ADLER Neosol incolore 11400 peuvent être conservés pendant au moins trois mois. Les mélanges de teintures réalisés avec de l'eau se conservent max. 1 mois. En cas d'utilisation d'eau contenant des bactéries, la capacité de stockage du mélange sera réduite.

Poncer soigneusement les surfaces avec une granulation 150. Mouiller le bois poncé et, après séchage, un ponçage léger avec une granulation 150-180 est recommandé. Pour le chêne massif, cette opération est absolument indispensable si le mélange a été éclairci avec de l'eau.

Bien agiter ADLER Neosol avant et pendant l'application. Appliquer au pistolet deux couches de teinture, humide sur humide, de façon uniforme et dans le sens des fibres (**pistolet pneumatique : taille de la buse : 1,5 mm – pression du pistolet : 1,5-2,0 bar**) ; si les teintures sont éclaircies avec de l'eau, les surfaces doivent apparaître légèrement humides. Les bois peu absorbants nécessitent une couche moins importante que les bois présentant une forte capacité d'absorption.

Pour l'application de la teinture, des pistolets Airmix ou Airless à faible pression peuvent également être utilisés. Si la teinture est éclaircie avec de l'eau, une couche au pinceau ou à l'éponge peut aussi être possible pour des petites surfaces.

Pour des bois feuillus à pores grossiers comme le chêne ou le frêne, un aspect de pores marqués peut être obtenu avec les mélanges de teintures Neosol diluables à l'eau, si la teinture est étalée peu après la couche, tout d'abord en diagonale et ensuite dans le sens des fibres.

Temps de séchage (température ambiante 20°C) : si le mélange de teintures est effectué avec ADLER Neosol incolore 11400, la surface est recouvrable après environ 30 minutes. Si de l'eau est utilisée pour

l'éclaircissement, environ 12 heures sont nécessaires. L'idéal est de laisser sécher toute la nuit. Les surfaces enduites avec des vernis pour bois diluables à l'eau peuvent déjà être recouvertes après 5 heures.

Différents types de bois, tels que **le chêne, le mélèze**, etc. contiennent des substances aqueuses qui sont activées lors du vernissage avec des vernis pour meubles diluables à l'eau. Pour prévenir les altérations de couleurs ou les marques (plus ou moins visibles selon la provenance du bois), nous recommandons d'appliquer une première couche avec ADLER PUR-Primer 25291 (consulter la fiche technique de ADLER PUR-Primer!) lors du vernissage du **chêne, du mélèze et d'autres bois riches en substances**. Après séchage et ponçage intermédiaire, la surface peut être enduite de vernis pour bois diluables à l'eau.

Avant de procéder à la teinture, toujours effectuer un essai sur le bois original avec le vernis prévu pour pouvoir vérifier la teinte finale. Pour une même application, toujours utiliser des teintures du même lot.

La teinte change au contact avec le métal. Ne plus reverser dans le récipient les teintures venant du pistolet ou les teintures souillées par de la poussière de ponçage.

Veuillez respecter nos « **directives de travail pour la teinture du bois** » ainsi que la **fiche de données de sécurité**.

Consommation

Env. 8 m²/l par couche, selon la forme des éléments à teinter.

Conditionnement

1 l, 5 l

Stockage

Au frais, mais à l'abri du gel

Durée de conservation

Au moins 1 an dans les récipients originaux scellés. Les mélanges sans eau se conservent au moins 3 mois. Les mélanges teinture/eau se conservent max. 1 mois.

Teintes de base

Teinte de base jaune	11401
Teinte de base rouge	11402
Teinte de base noire	11403

Teintes standard (teintures prêtes à l'emploi)

Jupiter	11405
Mars	11406
Neptun	11407
Venus	11408
Saturn	11409

Agent blanchissant

Incolore	11400
Eau (potable)	

Nettoyage

Les outils peuvent être pré-nettoyés avec de l'eau. Le nettoyage principal doit être effectué avec le diluant de lavage ADLER Waschverdünnung 80077 ou avec ADLER Neosol incolore 11400.